

“明石”と“アート”にゆかりのある執筆者による、“明石の文化芸術”についての想いや意見、活動の紹介などをリレー形式で紹介します。

ソングライター・防災士 石田 裕之

プロソングライター。防災士・ひょうご防災リーダー・自然災害調査士・危機管理士・神戸学院大学非常勤講師など。音楽を通じ、防災、被災地支援、ボランティアの教育支援など、幅広く社会活動を行う。東日本大震災の被災地を70回以上訪問。阪神淡路大震災20年の記念事業として防災ソング「ぼうさい☆ジャパン」を作曲、神戸市内全小学校に配布。学校や地域で音楽を交えた防災・人権講演を多数届けている。2018年よりボイスメンバー・カッツョウ・KAZZとともに神戸発・防災音楽ユニット「Bloom Works」として活動。NHK「おはよう日本」、「ラジオ深夜便」などで取り上げられたほか、内閣府主催「ぼうさいこぐたい」などに出演。内閣官房国土強靱化民間事例にも取り上げられる。2021年、ワナー・ミュージック・ジャパンよりメジャーデビュー。

明石には色々な思い出があります。

子午線ホールでひょうご五国博の演奏や司会をさせていただいたこと、明石公園で毎年開催される「明石子午線どんとこいまつり」で総踊り曲を手がけ、舞台を埋め尽くす大勢の踊り子さんたちと汗を流し熱唱したことなどは特に印象深いです。

どんとこいまつりは20周年を迎える予定でしたが、新型コロナウイルスの影響で無念の中止となりました。この一年、どれほどのエネルギーが行き場を失ったでしょう。私も日々葛藤し、ふるいにかげられるような日々を過ごした一人です。

ただありがたいことに、生身で歌えなくても、歌という作品があることで私を身近に感じてくださっている方々がいます。今日もどこかの誰かが聴いたり歌ったりしていると思えるのはとても幸せなことです。歌があれば、自分の寿命が尽きた後も魂は生き続けられる気がします。

話は変わりますが、一昨年、防災音楽ユニットBloom Worksの相方、KAZZとともにインドネシアを訪れました。大津波により20万人以上が犠牲になった2004年のスマトラ島沖地震。その未曾有の大災害で、震源直下にも関わらずほとんどの島民が助かった奇跡の島がある、しかもそれは歌の力によるものだと聞き、じかに触れたいと思ったのです。

シムル島というその島では、人口約8万人のうち亡くなった方はわずか7名だったそうです。実はこの島では、100年前の津波の教訓が歌となって残り、代々歌い継がれてきたのです。地震の直後、島民の7割以上がこの歌を思い出し、高台に避難したと言います。歌は時として人の命を救うのです。先人の想い、魂は、歌に乗って100年生き続けたのです。

私もまた歌を通じて、誰かの心の灯火でありたい。阪神淡路大震災の経験、東日本大震災や全国の被災地で学んだ教訓を、100年先まで届けたい。そのような想いで活動しています。私にとって、音楽も防災も、生きることそのものです。



財団初の広報動画、近日公開!!

財団公式キャラクター・ピカリとテコが案内する財団公式PR動画、たぐいまれな制作中

明石文化国際創生財団では、財団の仕事やイベントについて紹介する広報動画を現在制作中。

財団の公式キャラクター、ピカリとテコが登場し、財団の仕事を紹介してくれます!

配信は4月中旬頃を予定。YouTubeまたはピカリの公式Twitterなどで気軽にご覧いただけます!

マスコット制作:小野千賀子

映像制作・ナレーション:植木歩生子



(ピカリTwitter)



令和3年度

文化芸術振興事業助成

(1)内容

市民が文化芸術に親しむ機会を増やし、明石における文化芸術の振興を図ることを目的に、市内で実施される文化芸術活動を広く市民に公表する事業について、その一部を助成します。

(2)申請受付期間

令和3年4月1日(木)～令和3年4月24日(土) 午前10時～午後5時(但し日曜・月曜・祝日を除く)

(3)申込方法

応募要項に従い、申請書類を公益財団法人明石文化国際創生財団まで持参
(聞き取りにより事業内容について確認します)

(詳細ページ)



詳しくは、財団ホームページをご確認ください。

令和3年度

国際交流事業助成

(1)内容

令和3年度に明石市内で実施する事業で、国際交流や多文化共生の社会づくりに寄与する団体の活動について経費の一部を助成します。

(2)申請受付期間

令和3年4月1日(木)～令和3年4月24日(土) 午前10時～午後5時(但し日曜・月曜・祝日を除きます)

(3)申込方法

受付場所
公益財団法人 明石文化国際創生財団
明石市東中ノ町6-1 アスピア明石7F

(詳細ページ)



詳しくは、財団ホームページをご確認ください。

令和3年度

文化芸術振興事業助成

(1)内容

市民が文化芸術に親しむ機会を増やし、明石における文化芸術の振興を図ることを目的に、市内で実施される文化芸術活動を広く市民に公表する事業について、その一部を助成します。

(2)申請受付期間

令和3年4月1日(木)～令和3年4月24日(土) 午前10時～午後5時(但し日曜・月曜・祝日を除く)

(3)申込方法

応募要項に従い、申請書類を公益財団法人明石文化国際創生財団まで持参
(聞き取りにより事業内容について確認します)

(詳細ページ)



詳しくは、財団ホームページをご確認ください。

ASPIA SMILE GALLERY

アスピア明石3階東側連絡通路 入場無料 10:00～20:00



yoko切り絵展 百人一首の景色

2021.4.28(WED)～5.25(TUE)

切り絵作家石本洋子さんによる溜息の出るような繊細な切り絵展



竹中信清小品展

「コロナを越えて」

2021.4.2(FRI)～4.26(MON)

明石美術協会を長年けん引する洋画家竹中信清氏の作品展を開催



あかしふれあいコンサート

2021.4.17 (SAT) 10:30～11:15

明石市立市民会館 中ホール

入場無料

出演 錦城中学校 吹奏楽部

2021.6.19 (SAT)

1st 10:30～11:15 2nd 14:30～15:15

明石市立市民会館 中ホール

入場無料

出演 未定

オンライン芝居

『恋人のアカシ』

明石在住・出身の脚本家・演出家・役者によるオンライン芝居をYouTubeにて公開中! 前編・後編の2本立てでお届けします。

出演 植木歩生子(ゲキゲキ/劇団「劇団」)

はせなかりえ(劇団ソラシード)

橋口俊宏(パニラモデルマネージメント)

妻鹿達也(劇団ソラシード)

ゲスト出演 TOMAZ(マジシャン)

演出・出演 古川剛充(ゲキゲキ/劇団「劇団」)

脚本・配信 小西透太(ゲキゲキ/劇団「劇団」)



(財団YouTube)



ひとつぶのたねクラシックコンサート

2021.5.8(SAT) 14:00 START 13:00 OPEN
市民ホール(らぼす5階)

要予約(全席自由)
出演 竹内 久力 クラリネット
山口 彩葉 ピアノ
曲目 モーツァルト クラリネット協奏曲イ長調K.622
バルトーク ルーマニア民族舞曲
竹内久力編曲 春の唱歌メドレー



定員 50名(先着順)
入場料 500円(小学生以上)
※未就学児無料

ひとつぶのたねクラシック
オンラインコンサート



財団YouTubeにて無料公開中!

(財団YouTube)

ひとつぶのたね おやこクラシックコンサート

2021.6.12(SAT) 14:00 START 13:30 OPEN
市民ホール(らぼす5階)

要予約(全席自由)
出演 加賀 景子 ピアノとフルート
堂山真裕美 ピアノ
曲目 プラームス ハンガリー舞曲
モーツァルト キラキラ星変奏曲
サン・サーンス 動物の謝肉祭

定員 50名(先着順)
入場料 500円(小学生以上)
※未就学児無料 ※0才から入場可能



(予約フォーム)

予約方法 (予約受付:4月1日午前10時～)
予約フォームまたは電話にてお名前・ご連絡
先・公演名をお伝えください。
入場料は当日精算です。
詳細は財団HPをご覧ください。



東はりま文化子午線



東はりま文化子午線
東はりま文化子午線事務局
〒444-0001
静岡県静岡市清水区
9-1-101 TEL:0542-711491

東はりま文化子午線 発行
東播磨文化団体連合会より、東播磨文化団体
連合会文芸誌「東はりま文化子午線」第44号
が発行されました。
「東はりま文化子午線」は明石文化国際創生
財団窓口にて無料配布しております。

集まれ元吹奏楽部員 目覚めよ!管弦楽

～誰でも楽しくミュージックパーティー～

2021.4.25(SUN) 14:00 START
明石市立市民会館大ホール

参加料 500円
(申込フォーム)



氏名、楽器名、年代、住所、
連絡先(メールまたは電話番号)
を記入してお申込みください

お問い合わせ:art.dosso@gmail.com
(アート企画dosso)



ジュエリーズが贈る 「わくわくコンサート」

おやこでクラシックコンサート♪～物語と音楽～

2021.5.3(MON) 14:00 START 13:30 OPEN
明石市立市民会館中ホール

出演 Juicy's 野崎実果 (Fg)
川端裕美 (Fl)
東恵子 (Pf)
賛助出演 数藤朱莉 (Sop)

入場料 一般 1,000円/高校生以下 無料
お問い合わせ:hitotubu@akashiart.jp
(アート企画dosso 藤岡)



ホールでストリートライブ ～あいみよんにつづけ～

2021.4.24(SAT) START 15:00
出演 梅谷陽子 役所タケシ ミチコ

2021.5.29(SAT) START 15:00
出演 辻内南季 ちめいど(雄介) ミチコ

市民ホール(らぼす5階)
入場無料



お問い合わせ:hitotubu@akashiart.jp
HITOTUBUNOTANE花咲プロジェクト(藤岡)

イベントについての詳細は、財団ホームページよりご確認ください。申込開始前のイベント等については、QRコードの情報をご確認ください。(情報は随時更新されます)

2020年度開催のコンテスト入賞作品

財団では、コロナ禍に合わせてWEB応募できるコンテストを複数開催しました。
2020年度に開催したコンテストの入賞結果をまとめてご紹介いたします。

オンライン俳句コンテスト入賞作品

募集期間:2020.7.10～9.7

結果発表:2020.11.20

【最優秀賞】 ヲスク付け未来が曇る眼鏡かな

しらす (18歳) 兵庫県姫路市



詳細を見る

ヘッドアートフォトコンテスト入賞作品

エントリー期間:2020.8.1～10.24

結果発表:2020.12.5

【グランプリ】

distortion ヘアメイク:小原 由莉



詳細を見る



4×6 Compact Art Competition 入賞作品

募集期間:2020.9.8～11.4

結果発表:2020.12.15

【最優秀賞】

Finder Market 毛 嘉逸



詳細を見る



Greatest Kid's Talent in Akashi 入賞者

エントリー期間:2020.9.1～10.31

ステージ発表・最終審査:2021.1.24

【最優秀賞】 ジャズダンス きずなな

【視聴者賞】 クラシック 須磨学園弦楽部V1



詳細を見る

お知らせ

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、開催を予定していたイベントについて、事前の予告なく中止や延期、規模縮小などの対策を講じる場合があります。
当財団主催のイベントについては、ホームページにて随時開催状況をお知らせしておりますので、参加される際には、予め開催状況をご確認ください。
また、後援事業については、併記のお問合せ先までご確認ください。

フライヤー置きます。

文化芸術や国際交流に関わるイベントのチラシがありましたら、財団窓口までお持ちください。3か所ある財団チラシラックでPRにご協力いたします。



TICKET

財団で販売中のチケット一覧

【5/8・6/12開催】
ひとつぶのたねクラシックコンサート
(予約受付中)

※販売内容は変更となる場合があります。
(記載は3月31日時点)

編集後記

4月、財団も新しい年度を迎えました。昨年度は、新型コロナウイルス感染症の影響により、多くのイベントで中止を余儀なくされましたが、感染対策を講じながら、徐々に開催できるイベントも増えてきています。また、この期間財団では、オンラインによるコンテストの実施や、演劇やコンサートの動画配信など、イベントの新しい形にも挑戦してきました。感染症対策としてだけでなく、より広く、多くの方に文化イベントに参加してもらえらるきっかけとして、今後ともこうした「新しいイベント作り」には前向きに取り組んでいきたいと考えています。それと共に、2021年は再び皆さんの文化イベントを皆さまにお届けしていきたいよう、対策を徹底しながら準備を進めて参ります。どうぞお楽しみに！[MU]

発行



公益財団法人 明石文化国際創生財団

〒673-0886 明石市東仲ノ町6-1 アスピア明石北館7F

☎ 078-918-5085/078-918-0044(国際交流) ✉ sosei@accf.or.jp

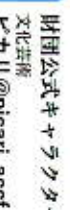
財団公式
アカサント
LINE @798pfuntf



@aaaiet a.c.a.c.f



財団公式キャラクター
文化芸術
ピカリ@picari_accf



国際交流
テコ@Teco_accf



www.accf.or.jp

イベントについての詳細は、財団ホームページよりご確認ください。申込開始前のイベント等については、QRコードの情報をご確認ください。(情報は随時更新されます)